



## На что поймать жереха?

Новая версия старого анекдота:

Лекция в клубе спиннингистов. Лектор:

- Существует сто разновидностей жереховых приманок.

Голос из заднего ряда:

- Сто одна разновидность!

- Сто разновидностей.

- Нет, сто одна!

- Хорошо, давайте посчитаем: первая - "кастмастер"...

- Тогда сто две!!!

Если согласиться, что разновидностей жереховых приманок и впрямь порядка сотни (эта цифра - не такое уж и большое преувеличение), то лидирующую группу, причем с очень большим отрывом, образуют три из них. Это девон, "кастмастер" и "трехгранка". Разные по датам и местам своего рождения и, что любопытно, изначально созданные отнюдь не с расчетом на жереха, эти три приманки нашли себя в ловле именно этой рыбы.



В самом деле, и девон, появившийся на Британских островах еще в позапрошлом веке, и "трехгранка", автором которой считается очень известный в прошлом ленинградский спиннингист Виктор Сабунаев, - это по своему исходному предназначению лососевые приманки. "Кастмастер" - американское изобретение, а в Западном полушарии такой рыбы, как жерех, нет в принципе. Впрочем, история происхождения приманок мало кому интересна. Главное - это их рабочие достоинства, а они в полной мере проявляются только при соблюдении двух условий: приманка должна быть качественно исполнена и, что важнее, уместно и грамотно использована.

### Девон

Объективно самая сложная по исполнению из жереховых приманок. Конструктивно все просто, но воплотить девон в металле - задача для многих не разрешимая. Пойти другим путем - через магазин - тоже не всегда получается: нет никакой гарантии, что девон окажется на прилавке, а если окажется, то нет гарантии, что ценой и качеством

он вас устроит.

Свои первые девоны я делал сам, ибо в продаже приманок этой категории тогда не было в принципе. Получалось довольно коряво - с легкостью вращения (а это одна из важнейших характеристик девона) не все было в порядке.



Я отчетливо прочувствовал разницу, когда мой товарищ Евгений Кульков, ювелир по профессии, подарил мне свой девон. Вот уж где понятие "ювелирная точность" была не расхожим штампом, а имела конкретно-буквальное и очень важное для практического применения значение! Девон был идеально отцентрован и посажен на тефлоновые подшипники. Достаточно было слегка дунуть на него спереди, и

свободное вращение не прекращалось секунды три-четыре.

Ювелирный девон впору было положить в шкатулку - он был ближе к производству искусства, чем к расходному материалу. Но до шкатулки дело, разумеется, не дошло. Я активно ловил на девон, и результаты были впечатляющими.

Кончилось все так, как часто кончается - девон "отстрелился" на забросе. Восполнить потерю суперприманки я уже не мог, поскольку к тому моменту создатель ювелирного девона умер. (Ему не было и сорока).

Позже мне приходилось ловить на самые разные девоны - как сделанные собственноручно, так и кем-то из знакомых. Удивительно, но до сих пор в промышленных условиях и промышленных объемах девоны так и не производят. Точнее, некоторые фирмы выпускают что-то похожее, но для ловли жереха они годятся в последнюю очередь, поскольку не удовлетворяют всему набору чисто "жереховых" требований.

Каковы же они, требования, предъявляемые к жереховым девонам? Об одном из них - легкости вращения - мы уже сказали. Другое - это сочетание веса и компактности. В принципе девоны, изготовленные из материала небольшой плотности (вплоть до плавающих) тоже имеют право на жизнь и в каких-то случаях применяются в охоте на жереха, но основной для нас тип девона - это тот, что предназначен для дальнего заброса и преимущественно быстрой проводки. Поэтому "правильный" девон делается из тяжелого металла, главным образом из свинца.

Скорость вращения девона должна



быть достаточно высокой. Это достигается, во-первых, крутым углом посадки лопастей - от 45 до 60 градусов по направлению движения, во-вторых - малым моментом инерции. В силу последнего цельнолитые девоны хуже тех, что со впаянными тонкими лопастями из латуни или меди.

Из тех девонов, которыми я ловлю сейчас, наиболее удачными можно считать девоны Андрея Зимина (они иногда продаются в Москве на "Птичьем" рынке). Девоны Зимина относятся к классическому типу - они отлиты из свинца, имеют граненую форму, снабжены фторопластовыми подшипниками и оклеены "флектолайтом".

Правда, на мой взгляд, оклейка светоотражающей пленкой или какой-то иной вариант покрытия больше волнуют рыболова, чем реально сказываются на клеве. Поэтому многие опытные жерешатники ловят на девоны естественного цвета потускневшего свинца.

И еще один момент. Самый эффективный способ противодействия закручиванию лески (для этих приманок очень актуально) - попеременная ловля двумя девонами с разными направлениями вращения. Так что при покупке девонов надо брать сразу два - "правый" и "левый".

### "Трехгранка"

Кроме сабунаевского варианта этой знаменитой русской блесны были и другие, но именно Сабунаев ввел "золотой стандарт" "трехгранки".

В середине минувшего века подобные блесны называли "колеблющимися девонами". В наши дни такое сочетание слов несколько режет слух, теперь мы скорее отнесем "трехгранку" к классу пилькеров.

Конструктивно и по принципу работы "трехгранка" не имеет ничего общего с девоном (вращающимся, естественно), объединяет их только одна общая проблема - до самого последнего времени "трехгранка" тоже производилась только кустарно.



Свою первую "трехгранку" я выловил как-то на Оке. В тот же день поймал на нее четырех жерехов - против двух, пойманных на другие блесны. Это было уже серьезно, поэтому после потери найденной "трехгранки" (которая была, кстати, исполнена очень аккуратно - точь в точь, как на рисунке в книге Сабунаева), я попытался сделать что-то похожее сам. Получилось не совсем то, что хотелось, но и на свои трехгранные блесны мне тоже удалось поймать несколько жерехов. Однако подсудно оставалось сомнение в том, что мои

копии столь же привлекательны для рыбы, как и оригинал. Очень возможно, что и вам знакомо такое чувство (к этому вопросу мы еще вернемся).

Сейчас актуальность тисков и напильника заметно убавилась, поскольку серийный выпуск "трехгранок" налажен минимум двух городах России.

Каковы же особенности применения "трехгранки" в ловле жереха? Сразу заметим, что эта приманка в меньшей степени верховая, чем девон или даже "кастмастер". Трехгранка в основном предназначена для ловли в толще воды, а это может быть как в метре от поверхности, так и в трех, вплоть до самого дна.

Вот характерный пример. Евгений Баранов как-то у себя под селом Бармино на Волге обнаружил по чайкам жереховый "котел". По первым же забросам "кастмастера" стало ясно, что поверху гуляет мелкий жерех - редко более килограмма весом. Тогда Евгений решил проверить более глубокие слои воды и, памятуя о своем прежнем опыте ловли жереха, поставил "трехгранку". На прерывистой проводке в толще воды стал попадаться более крупный жерех - от двухкилограммового и выше. Должен сказать, что и сам несколько раз наблюдал картину, когда сверху ловится мелкий жерех, ниже - крупный. Чаще всего это наблюдается весной и осенью. И в такой ситуации "трехгранка" действительно, как показывает практика, дает лучший результат. Она быстрее, чем "кастмастер", "проваливается" в глубину, что особенно ценно при ловле на течении.

На Средней Волге "трехгранка" сейчас гораздо популярнее, чем в Подмосковье. Это несложно объяснить: кроме ориентации на ловлю жереха, под Самарой или Ульяновском "трехгранкой" ловят и донную рыбу - судака в первую очередь. То есть "трехгранка" в тех краях занимает еще и ту нишу, которую в других местах занимает джиг.

### "Кастмастер"

Давайте сразу восстановим справедливость. Описанный выше случай или аналогичный, когда "кастмастер" проигрывает какой-то другой приманке - пусть и не исключение, но все же такое бывает нечасто. В большинстве реальных ситуаций этот кусок металлического прутка по крайней мере не уступает другим приманкам, то есть "кастмастер" можно считать самой универсальной жереховой блесной. Думаю, найдется немного желающих с этим спорить.

А началось все с того, что некоему американскому рыбаковому пришла в голову идея, в равной мере и простая и гениальная: делать блесны, отпиливая их под углом от круглого металлического стержня. За эту идею изобретатель получил два патента, один из них он продал фирме "Acme", другой - "Luhr Jensen".

В результате в модельном ряду двух известнейших производителей рыболовных приманок появились блесны "Kastmaster" и "Cast Champ", очень похожие одна на другую, отличия касались лишь одного момента: углы срезов немного отличались. Казалось бы, какая мелочь! Однако



трудно не согласиться с нынешним положением дел: о блесне "Cast Champ" большинство спиннингистов-жерешатников даже ничего не слышали, тогда как слово "кастмастер" давно стало нарицательным. Именно блесну фирмы "Асте" пытаются самым тщательным образом копировать или, если хотите, подделывать.

Показательно, что в последние год-полтора прилавки российских рыболовных магазинов завалены китайскими "кастмастерами", которые, по некоторым данным, поступают транзитом через Украину. Уровень внешнего исполнения таков, что даже специалист не сразу определит, где американский "Kastmaster", а где китайско-украинская подделка. Разве что при помощи магнита удастся отличить один от другого ("родная" блесна сделана из латуни, "левая" - железная).

Было бы неверным утверждать, что по уловистости оригинальный "кастмастер" отличается от всех копий и подделок как день и ночь, но в его пропорциях определенно есть что-то непостижимое, что делает эту блесну лучшей жереховой приманкой.

С другой стороны, немало фирм производят блесны, построенные по тому же принципу, что и "кастмастер", но все же существенно от него отличающиеся. Это, к примеру, австралийская компания "Halco" и польская "Wirek". На польские блесны, которые, правда, номинально предназначены для отвесного блеснения, я успел неплохо половить жереха на Волге и в Подмосковье.

Наконец, многие рыболовы, особенно в регионах, делают блесны этого типа своими руками. Порою они даже не знают слова "кастмастер", называя эти блесны по-простому - "срезами" или "дольками".



Техника ловли на "кастмастер" может быть самой разнообразной. В одинаковой степени применяются и равномерная проводка, и прерывистая. В разгар лета "кастмастер" лучше вести с высокой скоростью в самом верхнем слое воды. В более прохладное время года приоритетной уже становится

ступенчатая проводка в толще воды.

Очень интересна ловля на "кастмастер" с обрывистого берега. Блесну ведут "ступенькой", скорость проводки невелика. Видно, как в паузах "кастмастер" по наклонной траектории уходит вниз. В этот момент и бывает большинство поклевков, которые, если пользоваться поляризационными очками, удастся увидеть в живую.

Около десяти процентов своих жерехов мне удалось поймать на джиг. Это, с одной стороны, очень немного, с другой (если исключить из рассмотрения период с начала мая по середину октября), джиг с техникой классической донной ступенчатой проводки уже становится в ловле жереха приманкой номер один. Здесь нет ничего удивительного: жерех, как и другие хищники, в холодной воде охотнее отзывается на

движение приманки с четкой вертикальной составляющей. К тому же в холодный период жерех держится преимущественно у дна. Для многих спиннингистов поимка жереха на джиговую приманку - явление исключительное. Все-таки жерех ловится на джиг несколько иначе, чем судак или щука. Если учитывать эти отличия, то жерех будет попадаться чаще. Прежде всего надо иметь в виду, что жерех даже поздней осенью нередко держится вблизи перекатов - не на самих перекатах, а рядом, где глубина 2-3,5 м. В таких местах на джиг с легкой головкой жерех ловится уже не от случая к случаю, а систематически.

Примерно на тех же глубинах жереха ловят весной. Отнерестившись, он начинает кормиться, и часть рациона жереха составляет донная рыба, которая нерестится позже него. Поэтому в конце апреля - начале мая на реках средней полосы бывает период, когда жерех местами лучше всего ловится на джиг на песчанокаменистом дне.

Какого-то особого типа жереховых джиговых приманок не существует. Я чаще ловил на поролонку - точно такую же, на которую обычно ловлю зубастых хищников. Только вес головки в среднем поменьше.

Важно, что на донный джиг обычно попадает более крупный жерех, чем на приманки, рассчитанные на верхнюю проводку.



Среди моих знакомых есть такие, которые исправно ловят жереха, но при этом очень скептически относятся к возможности ловли на воблер. Основной аргумент предельно конкретен: зачем создавать себе проблемы, пытаясь поймать жереха на приманку, для которой сорок метров - это предельная дальность заброса?

На самом деле все не так просто. Не всегда справедлив стереотип, в соответствии с которым для ловли жереха необходим сверхдальний заброс. Помню одну рыбалку, когда мне удалось, буквально не сходя с места, поймать на легкий воблер восемь жерехов, причем не сплавом, а взброс. И было это не в дельте Волги, где жерех "дурной", а на Оке под Серпуховом.

Ловля жереха на воблер взброс оправдана в нескольких очень характерных ситуациях. Вот одна из них. Вы стоите на перекате сбоку от основной струи. Жерех может и бить, и никак не проявлять себя на поверхности. Ставите воблер типа "раттлин" и забрасываете строго поперек. Темп проводки зависит от соотношения скорости течения и глубины, обычно подмотка ведется очень медленно или даже воблер проводят чисто на снос. На мой взгляд, этот метод - один из самых результативных при ловле жереха в подобных местах.

Другая ситуация - ловля на неглубокой поперечной бровке. Случай с восемью жерехами имел место как раз в таком месте. Представьте: от берега отходит коса, глубина на которой около полуметра, а ниже - метр - полтора. На перепаде глубины периодически раздаются жереховые всплески. Жерех не стоит в этом месте

постоянно, он подтягивается снизу и атакует уклеек, которые собираются у косы. То есть коса является крайней точкой пути маршрутного жереха. Если встать ниже косы, это может закончиться тем, что жерех просто уйдет с этого участка. Поэтому самое правильное - занять позицию метрах в тридцати выше косы. Если не очень явно выдавать свое присутствие, такой дистанции достаточно, чтобы жерех не обратил на вас внимание.



Забрасываем мелководный плавающий воблер вниз или чуть под углом, перекидывая косу метров на пять-семь, и очень медленно ведем его к косе. Нет смысла бросать на конкретный всплеск, достаточно методично и однообразно повторять одно и то же: заброс, медленная проводка, возможно, даже с остановкой воблера на пару секунд, а после выхода на косу леска быстро

выматывается для следующего заброса.

В подобных местах работают и другие приманки, но лучшие результаты дают именно воблеры, особенно в те дни, когда жерех заторможен.

Техника ловли сплавом по каким-то неведомым мне причинам используется нашими спиннингистами гораздо реже, чем оно того бы стоило. А ведь в речной ловле жереха она порою позволяет добиваться поистине фантастических результатов.

Следует различать "ближний" и "дальний" сплав. В первом случае цель этого метода - достать приманкой ту точку, которую иначе достать никак не удастся. Метод очень хорошо работает на реках и протоках с сильно заросшими берегами, особенно когда над водой нависают деревья. Здесь полезно применять воблеры яркой расцветки (особенно важен цвет спинки) - нужно это не для жереха, а для рыболова. Сплав проводится зряче - порою строго до определенной точки, и заметный на воде контрастный воблер избавит вас от лишних проблем. Например, ниже по течению находится завал из веток и бревен, из-под которого есть все основания ожидать атаку хищника - не только жереха, кстати, но и щуки. Дашь воблеру проплыть лишние полметра - прощай и воблер, и надежда что-то поймать с этой точки. Если же проводка начинается максимально близко от критической точки, поклевка часто следует на первом же метре пути приманки.

Дальний сплав - это уже совсем другая рыбалка, здесь воблеры никак не назовешь "оружием ближнего боя", порою приманку приходится отпускать за полторы сотни метров и более. Ниже сформулированы основные тезисы

#### **Первое:**

Сплав должен быть контролируемым. Это значит, что, отпуская воблер по течению, мы не даем леске просто так сматываться с катушки, а пропускаем ее через пальцы, слегка притормаживая. Немало поклевок случается во время сплава.

## **Второе:**

Нужно тщательно подбирать модель воблера. Порою близкие по своим параметрам воблеры дают очень разные результаты. Подбор в меньшей мере касается цвета приманки, главное - механические характеристики.

## **Третье:**

Если удалось поймать жереха или хотя бы была поклевка, старайтесь следующими проводками воспроизвести проводку результативную. Бывает, что все поклевки привязаны к небольшому пятачку и к определенной траектории движения приманки, Чуть в сторону - и поклевки нет.

## **Нельзя объять необъятное**

Я никоим образом не пытался в этой публикации рассказать обо всех известных мне вариантах жереховых приманок. Их очень много. Могу лишь перечислить некоторые из тех, что остались за кадром. Это различные тандемы - с вабиками, мухами и т. п., "Сбирулино", популярные на юге России "жук" и "пуговица", молдавская "гайка", наконец, привычные для всех "вертушки" и "колебалки". Обо всем этом я постараюсь самым подробным образом рассказать в своей очередной книге "Охота на жереха-2".

